

Las «24 Horas de Cultura» organizadas en Bellpuig por los jóvenes de varios Institutos de las comarcas de Lleida no pudieron empezar con más mala pata.

Primero falló la charanga y después se puso a llover.

Pero los organizadores y participantes no saben de desánimos y la «marathon» cultural siguió adelante. Y en años sucesivos se quiere repetir. Unos mil jóvenes participaron en los distintos actos. De día teatro, de noche, música, de madrugada, cine, sin parar.



La autoridad abrió un pasacalles pasado por agua. Bajo la «coca» no se cabía. Era un buen paraguas.

BARRIENTOS

Mil jóvenes aguantan 24 horas seguidas de actos culturales

La jornada de Bellpuig superó los contratiempos

BELLPUIG
Anna M^a Morera

Las «24 Horas de Cultura Catalana» concluyeron ayer por la mañana en Bellpuig con evidente cansancio entre los jóvenes que durante día y noche han seguido los actos organizados, pero también con la intención de repetir la experiencia en años sucesivos.

Estas «24 Horas» han sido organizadas por los Institutos de Bellpuig, Tàrraga, Balaguer, Agramunt y la adhesión de los de Cervera y Les Borges Blanques. Los promotores tienen el propósito de que esta «jornada intensiva» de actos culturales se organice de

forma rotatoria en los próximos años.

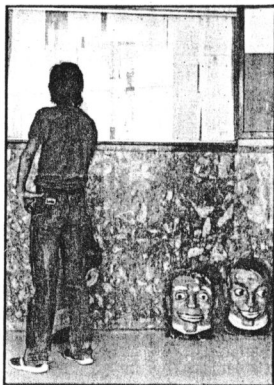
Se calcula que entre 800 y mil personas han participado en las distintas actividades que se desarrollaron de forma ininterrumpida desde las nueve de la mañana del pasado viernes hasta la misma hora de ayer sábado. Pasacalles, conferencias, deportes, cine, teatro, música y otros esparcimientos fueron desgranando el programa de las «24 Horas».

Sin embargo, la jornada no podía comenzar peor para los organizadores. Después de la persistente sequía, la lluvia fue a aparecer precisamente en el

momento en que la «cercavila» de apertura iba a iniciar su ronda por las calles de Bellpuig. Por si esto no fuera poco, también fallaron los «Grallers» de Cervera que eran los encargados de animar este cotarro. Pero lejos de cundir el desánimo los actos siguieron adelante, aunque hubo que suspender algunos previstos al aire libre. El mal tiempo también impidió que la gente pudiera desplazarse cómodamente de una celebración a otra.

Las representaciones teatrales han sido, sin duda, las que más público han atraído, en especial la obra «La Maleta».

A pesar de la fiesta, los próximos exámenes de selectividad motivaron que algunos no perdieran de vista el tablón de anuncios del Instituto de Bellpuig. Las «24 Horas de Cultura» tendrán continuidad en los próximos años.



● Los actos comenzaron con lluvia y acabaron con sueño, pero se repetirá otros años

● El teatro acaparó el mayor número de espectadores de toda la jornada



Hubo «xocolatada» para chuparse los dedos. Los cabezudos parecen pedir un poquito.

Hoy se celebra una «trobada» de corales en Bellpuig

BELLPUIG
A. M. M.

Hoy se celebrará en Bellpuig el 15 aniversario del Orfeó Bellpuig en su nueva etapa. Para realizar esta jornada se contará con la participación de varias agrupaciones corales de las comarcas de Lleida.

La «trobada» tendrá como protagonistas a la coral Espiga de Sant Guim, la Coral Vila de Guissona, el Orfeó Joia de Maig de Anglesola, el Orfeó Joven de Bellpuig, la Coral Lacortina de Cervera y la Coral Sant Pere Claver de Verdú. También colaborarán las corales medias l'Espuma de Sant Guim y la Ginesta de Cervera, y el Esbart Dançaire de Bellpuig. Los actos culminarán con una interpretación conjunta en la iglesia parroquial.

EL PAIS

13-VI-1983
BARCELONA

32 / LA CULTURA

Organizadas las primeras 24 Horas de Cultura en las comarcas de Lérida

RAMÓN BADIA, Lérida

Alumnos de siete institutos de BUP de las comarcas de Lérida celebrarán el próximo viernes, día 17, un macrofestival cultural de 24 horas ininterrumpidas en Bellpuig, en la comarca del Urgell. Estas primeras 24 horas de cultura, con conciertos, representaciones teatrales y competiciones deportivas, serán filmadas en video por los propios alumnos.

Los estudiantes también editarán, durante estas 24 horas, una revista informativa de todo lo que suceda a lo largo de la jornada. Cada uno de los alumnos participantes de los institutos de Bellpuig, Tàrraga, Agramunt, Balaguer, Cervera, Les Borges Blanques y Mollerusa pagará 100 pesetas para sufragar los gastos de la organización.

Los actos, que constituyen una iniciativa que entroca con el desaparecido certamen de las *Sis Hores de la cançó catalana a Bellpuig*, comenzarán a las nueve de la mañana con un desfile musical que irá seguido de tres representaciones teatrales a cargo de estudiantes, y de dos conferencias, una sobre sexualidad y otra sobre comunicación, que será dictada por el escritor Guillem Viladot. A lo largo de la tarde se desarrollarán actos en diversos escenarios. Por una parte, competiciones deportivas —fútbol y baloncesto femenino— y por otra dos conciertos de música clásica, otro de jazz y una verbena a primeras horas de la noche.

Nuestra intención era montar unas 24 horas de cultura que fuesen gratuitas para todo el mundo, pero finalmente el presupuesto nos ha obligado a establecer el pago de una entrada. La idea inicial nació de un intercambio teatral entre estudiantes de diferentes institutos pero, y siguiendo la tradición de las *Sis Hores de cançó*, que fracasaron por problemas económicos, hemos decidido introducir otras actividades. La filmación de video enlazará con otras experiencias que ya hacemos en el instituto, han explicado fuentes del Instituto de Bellpuig.

SEGRE

Segre

L'institut de Bellpuig, capdavanter en cultura

i potenciar els estudis sobre l'Urgell, creà l'Arxiu Cultural de les Terres de l'Urgell, que, progressivament, ha anat consolidant-se. De fa temps els alumnes han anat treballant diversos aspectes dels pobles de l'Urgell. Tots aquests treballs han anat recollint-se i formant part de l'Arxiu, el qual recull les revistes i llibres que tracten sobre els diversos pobles de la nostra comarca. Enguany, la Comissió de l'Arxiu, per tal de

Enric Vicedo i Rius

Quan l'Institut de Batxillerat de Bellpuig trià el nom de «Lo Pla d'Urgell» va voler lligar les seves activitats a aquesta comarca per tal de potenciar-la i també pensà a posar-se al servei de tot Catalunya i, especialment, al servei de les terres de Ponent, de les quals l'Urgell n'és part significativa.

L'Institut, per tal de recollir

potenciar la coexistència de la nostra comarca, ha creat el «Premi Valeri Serra i Boldú». El premi està dotat amb 100.000 pessetes, subvencionades per les Conselleries de Cultura i d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, i pel mateix Institut. El Premi vol guardonar i impulsar treballs que analitzin tots els aspectes de la realitat de l'Urgell, des del relleu i la vegetació fins a la realitat socioeconòmica i històrica. Els tre-

balls poden presentar-se a la Secretaria de l'Institut fins el 30 de setembre. Hi ha editades les bases per a coneixença de tots els qui hi vulguin participar.

Paral·lelament, els alumnes del Centre, fidels a la idea d'animar i dinamitzar la cultura popular, han organitzat les «24 Hores de Cultura Catalana a Bellpuig». La idea fou assumida ràpidament per altres instituts de Ponent. Les 24 hores no volen oblidar cap

dels aspectes que configuren la cultura popular: cinema, fòrum, teatre, música, taules rodones... durant un seguit de 24 hores que començaran el divendres 17 de juny a les 9 del matí. Els alumnes han organitzat, i subvencionat en gran part, aquesta diada, l'actual sistema social i econòmic imposa. L'Urgell vol amb aquestes manifestacions ésser protagonista de la seva pròpia història.

12-VI-1983
LLEIDA

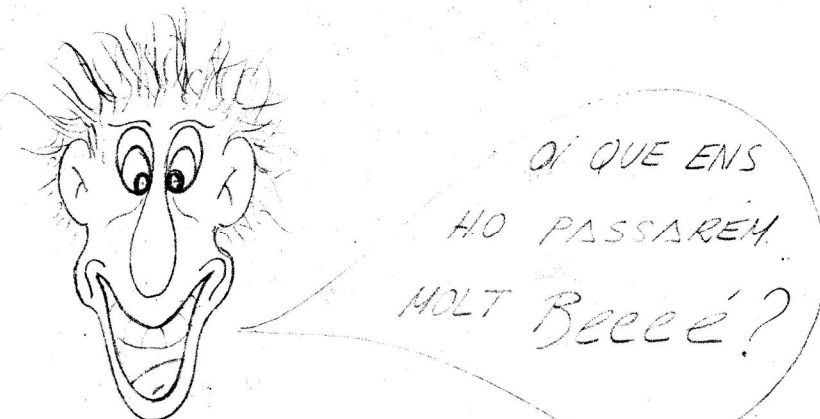
24 HORES de CULTURA CATALANA

Bellpuig 17 i 18 de Juny de 1983.

- 9,00 Cercavila.
- 10,00 Xocolatada (a l'institut)
- 11,00 Teatre la MALETA (a la Fontana)
- 11,00 ESPORTS Futbol, Bàsquet, Tennis.
- 12,00 Conferència. Tema SEXOLOGIA (a l'institut)
- 12,30 Esports Natació
- 14,00 Dinar
- 16,00 Cafè-concert Música (Guitarra - Violí) (a la Fontana)
- 16,00 Espors: Escacs, ping-pong, Botifarra.
- 16,00 Conferència. Tema: PSICOLOGIA DELS ADOLESCENTS.
- 17,30 Esports: Futbol - Bàsquet.
- 18,30 Teatre: EL PETIT PRINCEP. (Institut)
- 18,30 Pel·lícula amb Fòrum (LLUIS COMPANYYS, PROCES A CATALUNYA)
- 20,00 Teatre: (S.P.Q.R.) (Fontana)
- 20,30 Conferència. Tema: (Comunicació entre els joves)
- i Jocs de lògica (Institut)
- 22,00 Sopar. Poc de camp. Cremat. (Poliesportiu)
- 22,00 Música: Grup Folk.
- 1,00 Música: Rock (D'Ací D'Allà) (Poliesportiu)
- 2,00 Teatre: Grup de CLOWNS (Fontana)
- 3,00 Música: Jazz (Poliesportiu)
- 4,00 Pel·lícula: (La Bàbia) (Cine Goya)
- 5,00 Esports: Final de basquet femení (Poliesportiu)
- 6,00 Música: Solid Rock (Poliesportiu)
- 7,00 Esports: Final de Futbol i Bàsquet Femení. (Poliesportiu)
- 8,00 Entrega de trofeus.
- Edició de la revista

CERCAVILA de cloenda.

NOTA IMPORTANT: La comissió Organitzadora es reserva el dret de modificar o suprimir activitats del programa, així com també alterar-ne l'ordre.



INF. NOT'NI FIXIS

Veinticuatro horas culturales en Bellpuig

Bellpuig (Urgell). - Un macro festival de veinticuatro horas ininterrumpidas de actividades culturales y deportivas comienzan hoy viernes, a las 9 de la mañana, en Bellpuig (Urgell).

Conferencias, películas, teatro, competiciones deportivas y actuaciones musicales, que serán filmadas en video por los propios estudiantes, han sido organizadas por alumnos de varios institutos de BUP de las comarcas de Lleida bajo el nombre de 24 Horas de Cultura de les Terres de Ponent.

Jóvenes y cultura

«Con estas 24 Horas de la Cultura pretendemos demostrar -asegura Montse Alsina, alumna del Instituto de Bellpuig- que los jóvenes también podemos organizar festivales que abarquen todos los aspectos de la cultura: cine, teatro, música y mesas redondas». El montaje y desarrollo del festival, distribuido por distintos locales de Bellpuig, ha sido organizado por alumnos de los institutos de Bellpuig, Tàrraga, Agramunt, Balaguer, Cervera, Les Borges Blanques y Mollet-rusa.

Los actos comienzan hoy a las 9 de la mañana con una cercavila por las calles del pueblo y finalizará mañana con la entrega de trofeos de las actividades deportivas al mismo tiempo que se proyectará el video de todas las actividades hechas durante las veinticuatro horas anteriores. - Elisa Montagut.